

インターネットライブ中継支援について

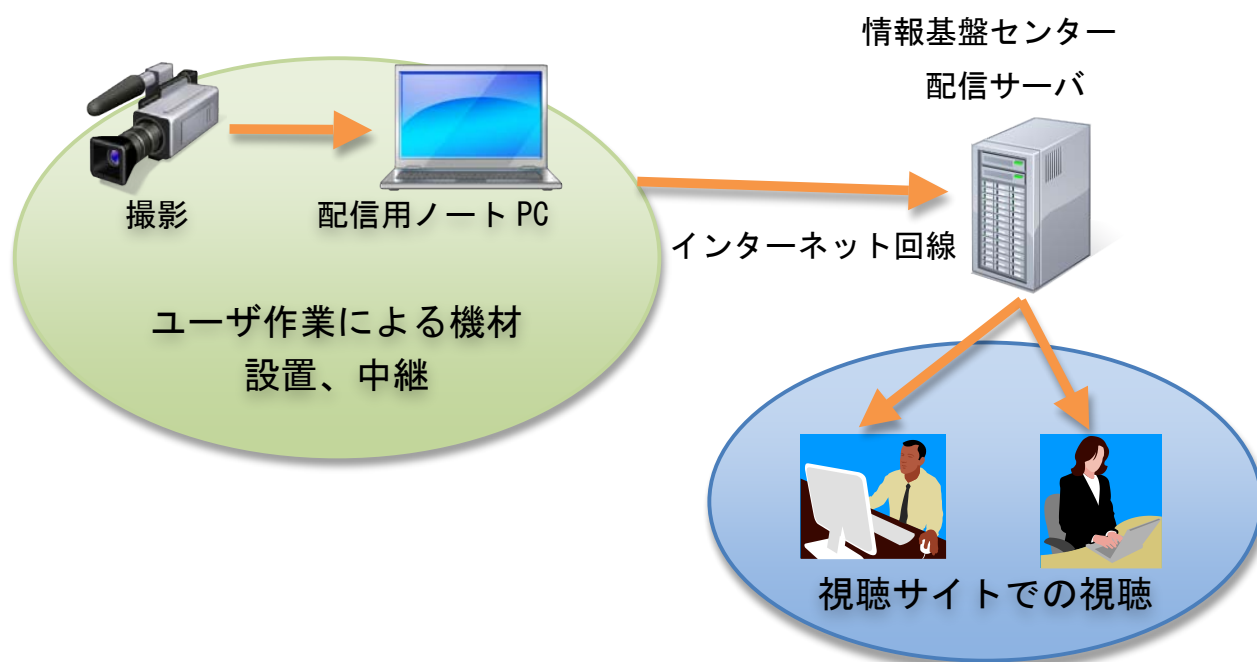
電子教材担当

2014年9月

1. ライブ中継の流れ

- センターへ申し込み
- 各地区の受付窓口にて機材の貸出、使用方法説明（30～1時間程度）
- 配信テスト
- 本番
- 機材の返却

インターネットライブ中継のイメージ



2. 申し込み方法

インターネットライブ中継協力依頼書をメールか学内便にて送付して下さい。
担当からメールにて支援の可否をお知らせいたします。

3. 機材の貸出について

センターでは配信に必要となる以下の機材をお貸ししています。

【ライブ中継用貸出可能機材】

- カメラ一式（カメラ、バッテリー、三脚、ワイヤレスマイク）
- ヘッドホン
- エンコード用ノート PC
- FireWire ケーブル（カメラとエンコーダ PC を接続）

※他、オーディオケーブルや音声ミキサー等会場によって必要となる場合はご相談下さい。



（機材の一例）

ユーザ側でご準備いただくもの

- インターネットに接続可能なネットワーク（有線推奨）
- 機材の受け取り、返却は連絡の上担当地区の受付窓口までお越し下さい。
- 機材の受け取り時には機材の使用方法についてご説明いたしますので、16時までで30～1時間程度の余裕を持って来られる日時をお知らせ下さい。
- 機器の接続等に不明な点がありましたら事前にご相談下さい。
- 機材を返却する際には付属品を含む全ての機器が揃っている事を確認して下さい。
- 機材の返却が予定日から遅れる際には事前にご連絡下さい。

4. 機材のセッティング例

中型カメラ DSR-PD170 を使ったセッティング例をご説明します。利用機器に合わせてセッティングを変更して下さい。

頻繁なカメラの操作、ワイヤレスマイクを使った音声収録が必要でない場合は小型のカメラも貸出可能です。

カメラの操作の詳細については製品の取扱説明書をご確認下さい。

エンコード用ノート PC のネットワーク設定は事前に済ませて下さい。

三脚をケースから出し、三脚下部のフックを外します



ロックを解除して足を適当な高さになるよう伸ばし固定します



パンハンドルのネジを緩めて握りやすい位置に調節して固定します



カメラの所定位置にバッテリーを
取り付けます
取付け向きに注意して下さい



三脚からクイックシューを取り外し、
カメラに取り付けます



向きに注意して下さい



元の位置に前方から斜めに入れカ
チッと音がするまで押し込んで、最
後に固定されているか確認して下
さい



雲台の下のネジを緩め、水平器の気泡が赤い丸に収まるように位置を調節し水平を取りネジを固定します



ワイヤレスマイク（レシーバー、ピンマイク）を準備します



ワイヤレスマイクに新しい単三電池を入れ、電源を入れます（利用しない時は電源を切ってください）



レシーバーをカメラに取り付けます



レシーバーをカメラに接続します



通常はカメラの INPUT1 端子にはガンマイクが接続されています。ガンマイクの音声も収録したい場合には外さず、レシーバーを INPUT2 端子に接続して下さい



マイクの設定の詳細については製品の取扱説明書をご確認下さい

カメラとエンコーダ PC を FireWire ケーブルで接続します



カメラ側は側面のジャックカバーを開けた所にある DV 端子に接続して下さい

ノート PC 側は IEEE1394 端子に接続します



電源を緑のボタンを押しながら
「CAMERA」の位置に合わせ、電源を
入れます



レンズキャップ付きフードのシャ
ッターを開けます



側面のヘッドホン端子にヘッドホ
ンを接続します



【テープを使って配信と同時に収
録するには】

青いボタンを押しながら EJECT ス
イッチをずらしてカセットぶたを
開きます



テープを方向に注意をして入れます



PUSH ボタンをかちっと音がするまで押して閉めます



撤収時の注意

- 三脚の収納時には指を挟まないように注意して下さい。
- パンハンドルを元の位置に戻してケースに入れて下さい。戻さず無理にケースに入れると故障の原因となります。
- クイックシューをカメラに付けたまま返却されるケースがあります。収納時に取り外して三脚に取り付けて下さい。

5. 配信テスト、本番について

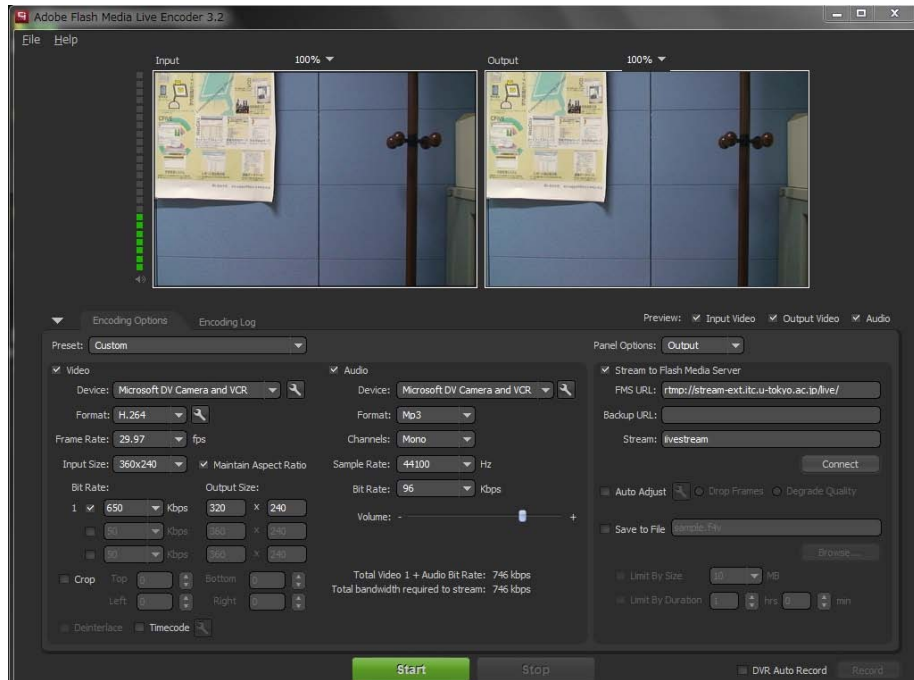
- 機材の設置、配信作業はユーザ作業になります。
- 配信テストは本番のストリーミング配信時と同じ環境で行い、問題なく視聴できるかを確認します。なるべく行なうようお願いします。
- ワイヤレスマイクの電池は利用者様にてご用意下さい。電池の消耗が激しいので、本番前に新しい単三電池に交換してからご使用下さい。
- センターでもサポート時間内の配信開始時などには視聴確認をいたしますが、ユーザ側では常に視聴確認を行なえるようにして下さい。
- 配信テストを希望する場合は2営業日までに複数の候補日をお知らせ下さい（希望にそえない場合があります）。
- 配信テスト時や本番の配信時に問題があった場合は担当地区の連絡先にご連絡下さい。

6. 配信方法

- 1) 必要機材を全て配線する（7. 機材のセッティング例 参考）
- 2) カメラ、エンコーダ PC の順に電源を入れる
（注意：順番どおり電源を入れないと PC がカメラの入力を認識しない場合があります）
- 3) エンコーダ PC のログインアカウントは「user」を選択する
デスクトップ「FlashMediaLive.. ショートカット」を起動する



起動画面



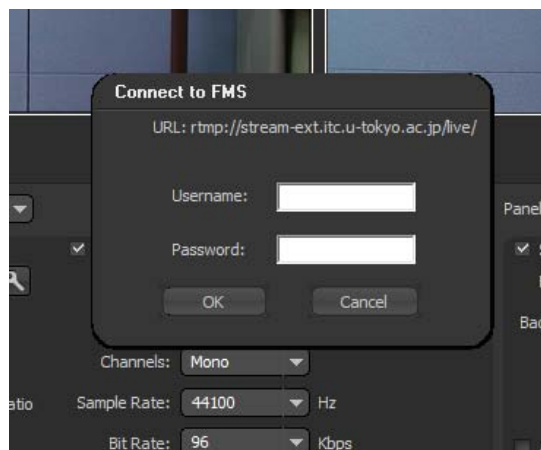
「File」 > 「Open Profile」 > デスクトップから



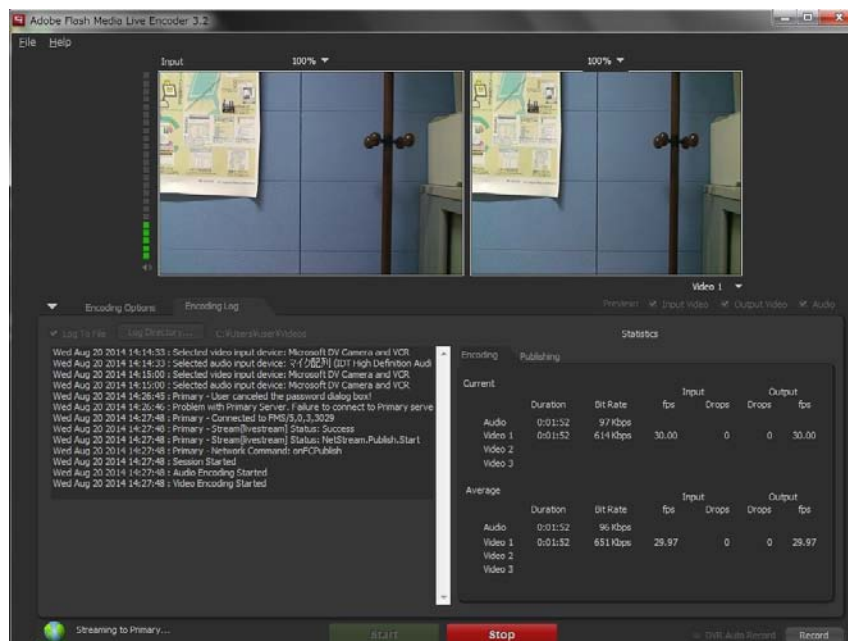
配信範囲を制限しない場合は「live_ext.xml」を
中継範囲が学内のみの場合は「live_int.xml」を選択する

4) 「Start」で配信開始

認証を促されたら、ユーザ名「user」、パスワードを入力する



次のような画面になれば配信されています



配信を停止するには「stop」をクリックして下さい。

7. 視聴サイト

- <http://ceremony.itc.u-tokyo.ac.jp/EXT/> (配信範囲を制限しない場合)
- <http://ceremony.itc.u-tokyo.ac.jp/INT/> (学内のみの場合)

予め視聴予定者に対応する視聴サイトのアドレスをご連絡下さい。

視聴サイトに掲載してほしい表題や詳細があれば事前にご相談下さい。

連絡先

情報基盤センター 電子教材担当
elearn-support @ itc.u-tokyo.ac.jp

本郷地区 03-5841-3002 (内線 23002)
駒場地区 03-5454-4403 (内線 44403)
(サポート時間 9時-12時、13時-17時)