

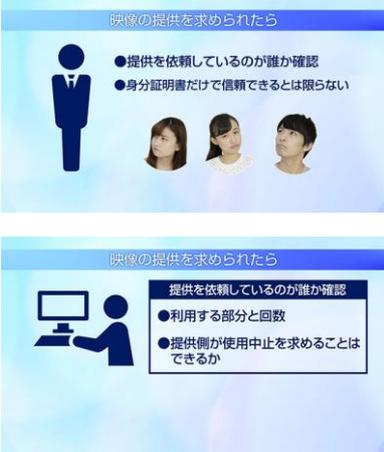
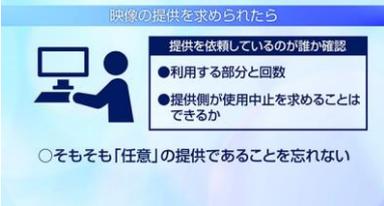
12_情報社会の権利「撮影した映像は誰のもの？」

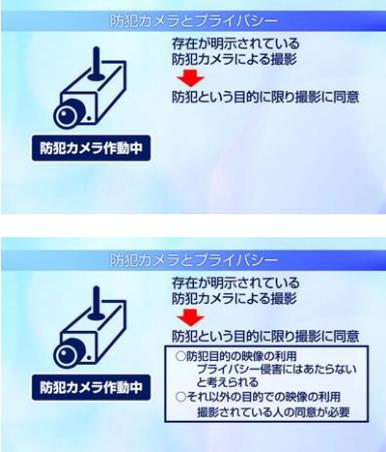
	<p>■■■■■■■■ 物語編 ■■■■■■■■</p> <p>■大学 講義室</p> <p>授業終了後、由依は何か考えているそぶりを見せる。</p>	
正樹	由依、どうした？ 何か難しい顔してるよ？	
由依	ん～、わかる？ あのさ、私、コンビニでバイトしてるじゃん？ それで、昨日、バイトに行ったときに、なんか店長がテレビ局のスタッフっぽい人と話してたんだよね。	
正樹	へえ。何かあったの？	
由依	<p>由依 困り顔で</p> 話の流れはよくわかんないんだけど、どうも3日前の防犯カメラの映像を提供してほしいって話らしくて。その人が帰った後に店長に話を聞いたんだけどね、本社に確認する必要があるから、バイトには教えられないってさ・・・何があったのかなあ。	
正樹	<p>正樹 あっからかんと</p> ふーん、防犯カメラの映像をテレビ局に提供かあ・・・ 何か、そのコンビニ、有名になりそうだね！ 由依もあとでインタビューされちゃったりして？	
由依	もう！そんな単純なことじゃないでしょ？ テレビ局って民間の企業じゃん。 それに防犯カメラって色々な人が写っているわけだし、プライバシーとかさ・・・気になるじゃん。 授業でもやったでしょ？	
正樹	うーん、でもさ、店長は本社の許可も取るんでしょう？ それに、公共の電波にのせるんだしテレビ局	

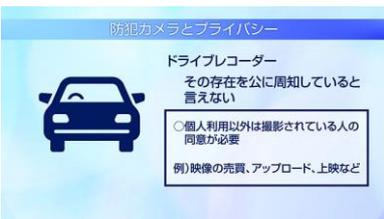
	も配慮するでしょ？ 気にしすぎじゃない？	
由依	そうかもしれないけど…	
	軽い感じで麗奈が登場	
麗奈	なにになに？ どうしたの難しい顔してるね。	
正樹	おう。なんかね、由依のバイト先で防犯カメラの映像を…	
	由依 正樹のセリフにかぶせて	
由依	店の前に設置している防犯カメラの映像を提供してほしいって、テレビ局の人に頼まれたらしいの。それって大丈夫なのかな、っていう話。	
麗奈	ふうん。そうなんだ。それっていつの話なの？	
由依	3 日前の夕方 6 時くらいの話らしい。	
麗奈	3 日前の夕方か…(考え込む) 私、ちょうどそのくらいのお父さんの車に乗ってただけど。由依のバイト先の前通ったから、もしかしたら、何かを見てるかもね。	
正樹	何かあった？ 覚えてる？	
	テヘヘな感じで	
麗奈	いや、全然覚えてない…	
	麗奈 ハツとして…	
麗奈	なんか…とりあえず、何かわかったらすぐタイムするね。	
	■大学 廊下	
	歩いている麗奈	

麗奈	<p>(心の声)3 日前の夕方 6 時頃・・・お父さんの車にドライブレコーダーついてたな・・・</p> <p>■麗奈の家 駐車場車内</p> <p>麗奈 車の助手席でドライブレコーダーを見つめながら呟く。</p>	
麗奈	<p>これかな？ ん～。確かにテレビ局がほしがる映像かもしれないよね。でも、いいのかな・・・</p>	

	<p>■■■■■■■■ 解説・発展編 ■■■■■■■■</p> <p>■大学 教室</p>	
天の声 (女性)	<p>由依さん、麗奈さん、二人とも悩んでいるようね！ 確かに、正樹くんの言うように、店長さんは本社の判断で映像の提供の可否を決めそう。 でも、二人は積極的になれない何かがあるようね？ 二人とも、何を気にしているのかな？</p> <p>由依 迷い顔、正樹 あっけらかん、麗奈 はてな顔。</p>	
由依	<p>そうね・・・私は、依頼してきた人が、本当にテレビ局のスタッフかどうか気になって・・・</p>	
正樹	<p>慎重過ぎない？ それって、店長さんが社員証とか確認してるでしょ？</p>	
由依	<p>そりゃ、もちろん。 でも、そんなのいくらでも作れるもん。 まあ、映像を出すってなったら、当然、その会社に問い合わせるだろうけど。</p>	
麗奈	<p>じゃあ、本物のテレビ局だったら信用して映像提供するの？</p>	
由依	<p>そうだね・・・まあ、今回の場合は本社の判断で、そうなるのかもしれないけど、でもやっぱり釈然としな いんだよね。だって、映像がどう利用されるかわからないでしょ？ ・・・それに、謝礼を払うって言われたの。 それって、映像を売ったってことになるでしょ？ そしたら、テレビ局の人が無制限に利用できちゃうのかな・・・って。 そこには、バイトの私が通勤する姿だって映っているわけだし・・・それは心配になるよ。</p>	

<p>解説 (男性)</p> <p>3人</p>	<p>由依さんの心配はもっともです。 今回は本社で、適切な判断がなされることと思いますが、このような映像の提供について、皆さんと一緒に、ポイントを考えてみましょう。</p> <p>はい。</p>	
<p>解説 (男性)</p>	<p>まずは、相手が誰なのかはしっかりと確認しましょう。テレビ局の社員証や身分証明書を見せられると信用してしまいがちですが、由依さんも気にしているように、それらが本物かどうかは保証できません。また、映像のどの部分を、どのように使用するのか、何回使用するのか、提供するこちらの意図でその辺りをコントロールできるのかどうかなど、提供した映像の利用の制限に関することも確認しておきましょう。</p>	
<p>由依</p>	<p>映像の利用については、事前に許諾する範囲を決めておくということですね。</p>	
<p>解説 (男性)</p>	<p>はい。そして、大事なのは、これらは全て任意の提供であるということです。 ですので、謝礼するといっても、相手が自由に提供映像を使えるわけではあません。 こちらの意図に沿うような条件づけは可能です。</p>	
<p>麗奈</p>	<p>私は売れるかもって思ったけど、やっぱりどういう風に使われるのかわかんなかったから踏ん切りつかなかったんですね。 だったら、条件をつけて、映像を売るのもよさそうですね。</p>	
<p>正樹</p>	<p>麗奈、映像持ってんの？何があったらわかるの？</p> <p>麗奈、映像を提供する気マンマンで。</p>	

麗奈	うん。実はさ、あの後、ドライブレコーダーを確認してみたんだけど、それっぽいという映像が写ってるんだよね。	
天の声 (女性)	麗奈さん、ちょっと待って。 映像には、もっと配慮が必要なことがあるの。 わかるかしら？	
由依	プライバシーの問題ですよ。 こちらは良かれと思ってやっても、公になったら迷惑って感じることもあるもん。 それに、防犯カメラには色々写ってるから、顔や家を特定されちゃう場合もあるだろうし。	
正樹	うーん。でもさ、お店についてる防犯カメラって、そこにあるってことは まあ パツと見で分かってるわけだから、それに写ってるのって、ある意味自己責任なんじゃない？	
解説 (男性)	そうですね。店舗などにある固定式の防犯カメラは、多くの場合その存在を明示しています。そのため、撮影されている側は防犯という目的の範囲では消極的に撮影への同意をしていると考えられます。 ただし、そうは言ってもプライバシーへの配慮を欠いて良いと言うことではありません。防犯の目的を越えて映像が利用されることは可能な限り避けなくてはなりませんし、本来の目的と異なる使われ方をする場合はやはり映っている人に同意を求めるべきです。	
麗奈	じゃあ、私のドライブレコーダーはどうなんですか？。	
解説 (男性)	はい。ドライブレコーダーの場合は、事情が異なります。ドライブレコーダーが搭載されているかどうか	

	<p>は、周りの人には分かりませんので、公に周知されているとは言えません。 ですので、撮影されている側の同意が得られているとはなりません。注意が必要です。</p> <p>麗奈 残念顔 そうなんだ。 じゃあ、そもそも私のドライブレコーダーの映像で悩んでたのって無駄だったんだ・・・</p> <p>天の声 (女性) そう。提供しなくて良かったわね。</p> <p>正樹 麗奈、ところでさ、実際何があったの？ どんな映像だったの？</p> <p>麗奈 多分、有名 2 世タレントのお宝映像だと思うんだけど？ ほら、これ、見てみて。</p> <p>PC でビデオを二人に見せる麗奈。 由依、PCを覗き込んで。</p> <p>由依 何これ！ そういうこと？ なんだ事件じゃなかったのか。ほっとした～。</p> <p>天の声 (女性) じゃ、由依さんに、ここで質問。 もしも本当に事件があった場合だったらどうする？ 警察から捜査への協力として、映像の提供を求められたらどうすればいい？</p> <p>由依 それは・・・事件だったら・・・ 事件なら解決してほしいから、提供してしまいそうですよね。</p> <p>正樹 というか、提供しなければいけないんじゃないですか？</p>	 <p>防犯カメラとプライバシー</p> <p>ドライブレコーダー その存在を公に周知しないと 罰せられる</p> <p>○個人利用以外には撮影されている人の 同意が必要 (例) 映像の売買、アップロード、上映など</p>
--	---	---

解説 (男性)	実は違うのです。警察の場合でも「任意協力」なのです。ただし、裁判所命令の場合には、提供しなければなりませんよ。	
麗奈	そうなんだ～。警察と裁判所って同じような印象だけど・・・全然違うんですね。覚えておこうっと。	
由依	色々と複雑ですね。今度バイトに行ったときに、店長に結論を聞いてみます。 それでも気になったら、今回学んだことを伝えてみようと思います。	
天の声 (女性)	そうね。映像データは、一定期間は消えずに残ってるから、冷静な判断が必要ね。 麗奈さんのドライブレコーダーではないけれど、最近、個人でも映像が手軽に得られるようになってきているから、みんなも映像の扱いには、気を付けてね。	
3人	はい。	